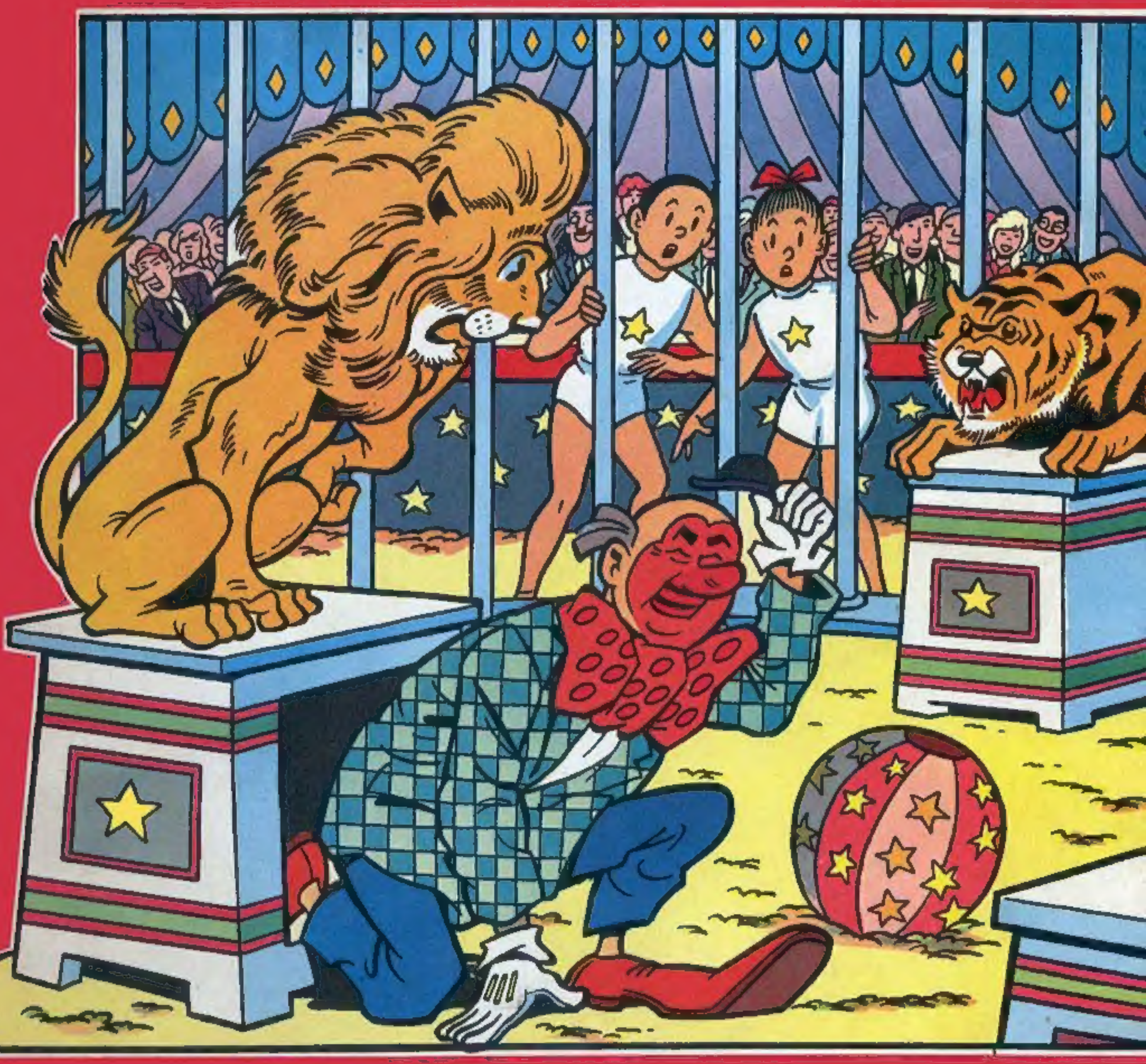
W. VANDERSTEEN

# SUSKE EN WISKE

## DE CIRCUSBARON



W. VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN

SUSKE EN WISKE

# DE CIRCUSBARON

UITGEVERSMIJ. N.V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN

★

COPYRIGHT - ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN

Op een morgen in het kippenhok van Tante Sidonia.

?

Keukeleukeu... eu!!

Een tijdje later.

Krijg ik een kop koffie, Wiske?

...luurlijk, Suske!

Op dit ogenblik.

DRING

Hallo!.. Ha, das Lambik! Hoe is 't er mee, jongen?

Goed, Sidonieke! Heu... Nu niet voor t'een of 't ander, hoor... Maar ik heb een nieuwe auto gekocht!

Proficiat, zeg! Wat is het voor 'n merk?... Ha zo!... Een op vier wielen!! Wees voorzichtig!...

Geen nood, Sidonieke! Je weet wel, hé... Lambik is de beste chauffeur van West-Europa! Ik kom meteen eens langs!

Later.

Hemel! Je hebt ergens een boompje omgereden, Lambik?

Ik vond het al vreemd... Of ik nu links of rechts draaide... Die boom bleef altijd in mijn weg staan!

't Is in ieder geval een mooi karretje, hoor!

Ja, he, Sidonia? Zullen we eens een toertje maken?

Nou, Lambik, hij rijdt lekker, hoor! En hij laat zich gemakkelijk besturen, he!

Vanzelf, Sidonieke!... Wilt je eens proberen?... Kom, neem het stuur maar over!

Fijn! Recht door gaat het prachtig, maar daar is een bocht... Hoe moet ik die nu nemen?

Luister maar goed naar mij, Sidonieke, en...

...alles zal gesmeerd lopen!.. Vooruit... Gas los... Rechterhand naar bovenkant laten verhuizen... Zachtjes draaien...

...!! Ho!!... Niet zo hard!! ... Remmen!!!

KRKRKRKR

Dat ging goed, hé Lambik? Ernie... Wat moet ik nu doen?

'k Had het moeten weten! Vooruit! Ik zal weer moeten dokken voor een takelwagen!

Gaat u die kosten, Lambik! Laten wij Jerom halen! Die doet dat wel!

Toen we vertrokken, was hij aan 't afwassen in de keuken!

Je... eee... rr... rom!!... Wel waar zit die nu?

Hier in de keuken is hij ook niet en het is met of er iets gebeurd is. Wiske..?! Wiske?... He, waar ben je?

Hemel!? Wiske bewusteloos!?... Wat zou hier gebeurd zijn!?

't Beste dat ik kan doen, is vlug een glas water halen!

Er is hier iets geheimzinnigs aan de hand! Er wachten ons zeker nog verrassingen!

KNOTS

Arme Suske! 't Baasje wist natuurlijk niet dat ik al weer bij m'n positieven was! 't Beste dat ik kan doen, is een glas water halen!

Hé?!... Hoor ik geen gerucht in die kamer?

Oef!... Maar zeg, Wiske, waardoor verloor jij het bewustzijn?

Ik rook aan dat vod en dat flesje! 't Is denkelijk chloroform!

Ik denk dat het Jerom is, die nergens af kan blijven! Ik hoorde gerucht in zijn kamer!

Gek, hij is hier ook niet!... En zijn beddekleed is weg!

En zijn venster staat open!

Ja, en die ladder doet vermoeden dat hij door 't venster vertrokken is! Wat voert die nu in 's hemelsnaam in zijn schild?

Kijk hier! Er ligt een briefje op zijn schrijftafel!

Sidonia, Suske, Wiske en Lambik,

Vaarwel, ik verlaat u en trek de wijde wereld in! Ik ben het moe altijd maar te moeten afwassen. Zoek mij niet, want ik kom in geen geval terug.

Jerom

Nou dat is nog al strat! Na al wat we voor hem gedaan hebben!

ONDERTUSSEN HEEFT EEN BEHULPZAME GARAGEHOUDER LAMBIK MET ZIJN WAGEN UIT DE NOOD GEHOLPEN, EN DEZE KOMT MET TANTE SIDONIA THUIS. WISKE BRENGT HEN VLUG OP DE HOOGTE.

Toe Lambik, rijd eens vlug de oprijlaan af! Hij kan nog niet ver zijn! Breng hem terug... 'k Heb nog nooit zo'n goeie keukenmeid gehad!

Ha nee, hé zeg! Als meneer de bosmens 'm wil smeren, laat hij 'm dan smeren, hè!

Lambik, ik ben overtuigd dat hij ontvoerd is!! Die chloroform bewijst het toch!

Ja dag, Jan! Je kent hem, hè? Zeker een flesje gekocht om te snoepen! Hij had altijd lust voor speciale hamjes!

Ha, ja, tante. En dat briefje is toch duidelijk!

Dat is het juist! Dat briefje! Ik zeg je dat hij ontvoerd is, want...

...Jerom... KAN NIET SCHRIJVEN !!... Dat briefje is dus bedrog, om ons in de waan te brengen, dat hij uit eigen wil vertrokken is!

DAAR VALT NIET VEEL TEGEN IN TE BRENGEN. ONZE VRIENDEN VERONDERSTELLEN, DAT JEROM DOOR ONBEKENDEN BEDWELMD IS EN ONTVOERD. BLIJFT DE VRAAG:
DOOR WIE?
EN WAAROM?

We zullen nog eens snuffelen!.. Ha... mijn filmcamera is gevallen! Jerom was er zeker weer mee aan 't prutsen, terwijl wij weg waren, toen werd hij zeker overvallen en...

Maar...!?. Er zat een film in!... Die is afgerold!!... De schok heeft de camera zeker laten lopen!

Dan kan het best zijn dat de ontvoering van Jerom gefilmd werd!!... Ik laat die film direct ontwikkelen!

LATER. Kom, Lambik, ik ga projecteren!

't Interesseert mij niet! Pff! Weg is weg! En ik ben niet zo nieuwsgierig!

Ook goed, Bikske! Ik bewonder uw kalmte en zelfbeheersing! Dan beginnen we maar!

Hela! Hela! Wacht even! Je kunt toch wel een beetje aandringen!

Hemel!.. Kijk!... De ontvoering van Jerom! De dader rolt hem in het beddekleed... Spijtig dat de schurk niet helemaal te zien is! Maar kijk, in zijn rechter handschoen zit een gemaaide scheur !!

Tante had gelijk! Jerom is ontvoerd! Vrienden, wat gaan we nu doen?

Ik stel voor de dierenbescherming te waarschuwen!

Dit is een ernstig geval! Wie ontvoerde Jerom en waarom? Laten wij de politie het geval in handen geven!

WELDRA SPANNEN POLITIE EN LEGER ZICH IN, DE ONTVOERDE JEROM TERUG TE VINDEN.

...ontvoerd uit zijn woning... ...in beddekleed gewikkeld...

RADIO

WEGCONTROLE.

...Niet groot maar struis en recht. Zwart haar. Loopt op achterpoten. Luistert naar de naam Jerom.

STATIONS

PERS

GRENSBEWAKING

ALLE INSPANNINGEN BLIJVEN LANGE TIJD ZONDER RESULTAAT, TOT OP ZEKERE NACHT...

DRING

Hallo! Spreek ik met Lambik?

Nee!

Hoezo?!... Ik ben toch verbonden met nummer 788751?

Ja!

Maar voorwat!?! Dan bent u toch Lambik?

Nee!

Maar... Met wie spreek ik dan?

U spreekt met... **MIJNHEER** Lambik, boerke! En spreek om nu! Ik verwaardig mij te luisteren!

Ik ben van de Wegenwacht, meneer Lambik! Op de autoweg Antwerpen-Brussel heb ik iets ontdekt over de verdwijning van Jerom!

EVEN LATER OP DE AUTOWEG.

Daar! Bij 't kapelletje staat een motor van de Wegenwacht, Lambik! Begin maar te remmen!

Drommels! Die vent ligt daar te slapen!

Waarachtig niet! Die jongen is neergeslagen, en heeft het bewustzijn verloren!

Ik zal eens zoeken! Als hij het hier verloren heeft, kan het niet ver weg zijn.

Laat maar, Lambik! Hij komt weer bij!

... De bestuurder van eer rode sportwagen riep mijn hulp in. Achter in de wagen lag een pak in een beddekleed gewikkeld...

Pas toen hij in de richting van Brussel vertrok, schoot mij het politiebericht te binnen en ik belde u op.

... Toen ik de telefooncel verliet, stond de rode wagen daar weer en de bestuurder sloeg mij neer!

Ja... Luister goed... Er is haast bij!

DE MAN VAN DE WEGENWACHT WORDT IN EEN S.O.S.-POST ACHTERGELATEN. IN VOLLE VAART ZETTEN ONZE VRIENDEN DE ACHTERVOLGING VAN DE RODE SPORTWAGEN IN.

Vlugger, Lambik! We moeten hem inhalen op de buitenweg, want in een stad als Brussel is hij niet terug te vinden.

DOCH TANTE SIDONIA MAAKT ZICH NODELOOS ZORGEN. WAT VERDER IN EEN BOCHT LIEP DE RODE WAGEN TEGEN EEN BOOM TE PLETTER.

Dit is wel degelijk het beddekleed waarin Jerom ontvoerd werd!

De motor is nog warm! Het ongelijk moet nog niet lang geleden gebeurd zijn!

Arme Jerom! Hij is misschien dodelijk gewond!

Heel juist, Suske! Kijk maar, hier zijn diepe voetsporen als van iemand die een zware last droeg!...

Jammer genoeg kunnen we in het gras de sporen niet verder lezen!

Nee?... Pf... Ik weet al lang dat er iemand sinder met Jerom op z'n rug weg-vlucht!

Zo?!... En hoe weet jij dat, Lambik?

Dat geloof ik niet, tante! Ze zijn immers weg!

Omdat ik hem daar zie lopen, wichtje!

Vooruit, er achter aan! We moeten Jerom redden!

Uitleg genoeg! Maar 't is weer de Lambik die aan de kop loopt... Au!!

TONK!

Ha, nee, hé! Een ezel stoot zich geen tweemaal aan dezelfde steen! Liever eens...

...teruggaan en laten zien dat ik geen ezel ben!

KNORS

Zo kan ik even rusten... Want... ik... ik... ik kan... niet meer!

Als X37 niet vlug komt, ben ik gedwongen geweld te gebruiken?...

Oeioeioei! Wat een botsing!! 't Is als of er een motor in mijn hoofd ronkt!

Nee!! Kijk daar. Het is een helicopter die u hoort, tante!

?

Vlug, neem ons aan boord en stijg op!

Alles is toch goed afgelopen?

Betrekkelijk! Ik heb iemand van de Wegenwacht moeten heerslaan. En een paar voorbijgangers wilden mij volgen! Gelukkig was u op tijd!

ENKELE DAGEN NADAT ONZE VRIENDEN JEROM VOOR HUN NEUS ZAGEN ONTVOEREN, HEEFT EEN UITGEBREID ONDERZOEK VAN DE POLITIE NOG ALTIJD GEEN LICHT IN DE GEHEIMZINNIGE ZAAK GEBRACHT.

Wij zijn er allemaal zo'n beetje van oversteboven he. Ik heb hier een uitnodiging van het poppenspel Pats. Zullen we eens gaan kijken, dat zal onze zinnen wat verzetten!

SUSKE, WISKE EN TANTE SIDONIA VOELEN ZICH ECHTER NIET GOED, EN LAMBIK GAAT ALLEEN NAAR HET POPPENSPEL PATS KIJKEN.

DIEP IN ZIJN JASKRAAG GEDOKEN, OM NIET HERKEND TE WORDEN, LUISTERT LAMBIK VOL TROTS NAAR HET GESNATER VAN DE KINDEREN.

Wat een zalig gevoel te weten dat ie de held bent van de jeugd e-ner ganse natie!

Zeg, Jakke, welke pop zie jij het liefst spelen?

Dat is ook een vraag, Senne! De Lambik, natuurlijk!

Kijk eens, baasje! Een paar centen om een stuk chocolade te kopen!

Enne... Waarom is die goeie Lambik je lievelingspop?

Mijnheer kent zeker de Lambik niet, hé?... Nou dat is de grootste idioot van allemaal! En verwaand.. ongelooflijk! En hij kan alles zo stom in de war schoppen!

Zeg, hé, snotneus!

Geef die centen eens gauw terug!

Goeien avond, beste meisjes en jongens! Hier is Palske!

Kom we gaan samen eens zingen van... "Een... Twee ..Drie...Vier... Pat is hier!.. Hé!?... Maar wacht eens even!!.. Dat is nu een verrassing!

Kijk, jongens en meisjes hier op de eerste rij .. ons aller beste vriend.. Lambik!!!

Dag Lambikske! Kom mij eens een handje geven, jongen!

Er staat nog een massa toeschouwers aan de ingang! Zeg, Lambikske, jij moest de kinderen even bezighouden tot we klaar zijn?

Nee Patske, nee... Smik... De kinderen vinden mij toch maar... Smik... een idioot.. Een verwaande zot.. Ze... ze zien me niet graag. Smik!!....

Welnee, Lambikske! Je bent iemand in wie wij al onze gaven en al onze gebreken verenigd vinden!

Er daarom houden wij heel veel van hem Nietwaar, jongens... en meisjes?

JAAAAAAAAAA!!!

Wel kinderkens omdat jullie zo lief bent, zal meneer Lambik eens een prachttoer voor jullie uithalen!

Hop! Handstand!

Oei! Dat is flauw!!

Iets anders!

Pf! Is dat alles?

Dat hebben we al meer gezien

Pssst! Lambik, doe je best eens man!

Allee!.. Hop!.. Op een handje!

Bravo! Bis! Bis!

Dat is tenminste plezierig!

ACHTER IN DE ZAAL WORDT LAMBIK SCHERP IN 'T OOG GEHOUDEN.

Die man heeft talent. Een geboren clown! Ik zal hem na de vertoning eens aanspreken!

OP DIT OGENBLIK KAN HET POPPENSPEL TOCH BEGINNEN EN MET DAVEREND SUKSES WORDEN DE AVONTUREN VAN SUSKE EN WISKE OPGEVOERD

NA DE SCHITTERENDE VERTONING KEERT LAMBIK OPGEMONTERD NAAR HUIS, DOCH WORDT DOOR DE MAN UIT DE ZAAL AANGESPROKEN.

Mijnheer Lambik, zou ik u even kunnen spreken?

Dat hangt er van af, vriend! Waarover gaat het?

Zaken, m'inheer Lambik!

Zaken?... Ha nee, hé zeg! Ik moet absoluut naar huis!

Dat is jammer! Ik wou anders een glas gaan drinken Maar ....!!

Een glas?... Wel... heu...

Ik ben impressario en heb van een reizend cirkus opdracht gekregen artisten aan te werven! En u bent een geboren clown!

Och ja, ik kan zo met een serieus gezicht van die stomme dingen doen, hé!

?

...Driedubbel doorgehaald. Zeg dat nog eens als ge durft?

Wat ben ik?

Maar, meneer Lambik toch! Een clown is een goed kunstenaar! De baron van het cirkus!...

Dierentemmers, acrobaten, goochelaars houden de mensen in spanning... Maar de clown...! Die doet ze lachen...! En daarvoor moet men artiest zijn, een kunstenaar van groot formaat...

Denk aan het sukses! Wereldberoemdheid! Het fantastische cirkusleven! Ik heb voor u een kontrakt bij een reizend cirkus! Maar ik twijfel toch of u wel...

Twijfelen!?... Staat mijn artistenziel dan niet op mijn gelaat te lezen? Hier met dat kontrakt! U heb de grootste clown ontmoet!

Fijn! Ik haal even mijn aktentas ...!

Intelligente jongen! Zag direkt dat ik een rasartiest ben!

KNORS

Maar ja... Hij heeft zelf wat artistieke neigingen, hé!

LAMBIK TEKENT EEN VOORLOPIG CONTRAKT, WAARMEE HIJ ZICH BIJ DE DIRECTEUR VAN HET CIRKUS FANTASAR, DAT EVEN BUITEN DE STAD GELEGERD IS, MOET AANMELDEN.

Zeg ondergeschikte, verwittig dat directeurtje hier eens, dat een groot artist op hem wacht.

Hm! Dat zal moeilijk gaan! We breken juist op om te vertrekken

Maar voor een groot artiest doen we wel iets! He! Jumbo!! Breng mijnheer bij de direct-teur!

DE OLIFANT ZET LAMBIK IN EEN WOONWAGEN AF, DIE ALS KANTOOR IS INGERICHT.

Schuif uw kontrakt onder dit gordijn door en gaat u zitten! Ik ben de direkteur en men noemt mij de Onzichtbare!

Wel.. heu... Als 't u blieft meneer de... heu.. On-direc-zich-teur-bare... hier is mijn kontrakt...

Ha ja, ik dacht het al... U bent dus een clown! Goed! Aangenomen! U kunt hier blijven want we vertrekken bij dageraad.

Jamaar, dan mag ik wel eens naar huis telefoneren om schone kousen en zo, hé!

Hallo! Met Sidonia?.. Zeg je hebt de eer met de grootste clown aller tijden te spreken!... Wablief?... Ja 't is Lambik hier? .. Kijk, hoe weet jij dat?

IN EEN LANG TELEFOONGESPREK BRENGT LAMBIK TANTE SIDONIA OP DE HOOGTE. DEZE OVERLAADT HEM ECHTER MET BITTERE VERWIJTEN, OMDAT HIJ DE OPSPORING VAN JEROM OPGEEFT.

Ja... inderdaad... Dat was ik vergeten.. Nou ik zal mijn artistieke loopbaan maar opgeven. De wereld zal iets missen, maar ik wil...

...solidair zijn en.. ?!?!.. Sidonia!!... Nee.. ik blijf hier en vertrek met het cirkus.

IN EEN HOEK ZAG LAMBIK PLOTSELING EEN HANDSCHOEN MET EEN GENAAIDE SCHEUR.

Zeg, Onzichtbare, van wie is die handschoen?

Ho, die is zeker van... Hev... Nou dat weet ik niet...

Trek u dat niet aan! Ga nu maar de Ringmeester, die na mij hier de baas is. Hij zal u uw slaapplaats wijzen ... Ernie ... Het is nooit goed nieuwsgierig te zijn in een cirkus, mijnheer Lambik...

Een geheimzinnige directeur! De handschoen die ik op de film van Jeroms ontvoering zag... Zou ik op een spoor zitten?

Ringmeester, ik ben de nieuwe clown... hev... als artiest bedoeld, hé!

Goed dat ge het zegt, vriend! Kijk, die woonwagen daar is voor u. Morgen vroeg uit de veren! Na het eten reizen we verder!

VAN ZIJN BED BEMERKT LAMBIK DOOR HET RAAM EEN ZONDERLINGE WAGEN .. EN SCHRIKT GEWELDIG.

Wat is me dat voor een gedoe? De schoorsteenpijp van die zwarte wagen gaat waarachtig de lucht in!

Ik droom zeker!? Wacht! Even in de spiegel kijken! .. Wel nee, mijn ogen zijn open!

Hij zakt weer? Daar is ze terug?! Is dat hier nu een cirkus of is dat hier een gekkenhuis?

Daar moet ik nu eens het fijne van weten.

DOCH WANNEER LAMBIK DE ZWARTE WAGEN NADERT, KLINKT ERGENS EEN ZACHT GEFLUIT EN RADJA, DE KONINGSTIJGER VAN HET CIRKUS, RICHT ZICH GROMMEND OP IN ZIJN HOOI

Nu staat de prijn weer stil? Raar geval! En die wagen lijkt wel potdicht! Ik ga toch eens door 't sleutelgat loeren!

MAAR EEN SOMBERE GEDAANTE OPENDE DE KOOI VAN RADJA DE TIJGER, DIE LAMBIK VLUG DE WEG VERSPERT.

RADJA

Vooruit, kattekop! Loop mij niet voor de voeten! Ga muizen vangen, dan word je een flink poesje.

Maar heu... Zeg eens!... Je bent jandorie groot zeg voor een klein poesje!

Een tijger!! Dat dacht ik al!!!

GRRRR

Ja... J... Ja.. M'n beestje..! D.. D... De meneer g... gaat al wes hoor... Brave meneer, hé?

SIMBA

DE TIJGER JAAGT LAMBIK TERUG IN ZIJN WAGEN

DOOR HET RAAM BEMERKT HIJ, HOE DE SOMBERE GEDAANTE RADJA WEER IN ZIJN KOOI OPSLUIT.

RADJA

In die zwarte wagen gebeurt iets geheimzinnigs! Die tijger moet iedereen weghouden! Ik ga me van de domme houden en Sidonia waarschuwen, hoor!

LAMBIK BESLUIT EEN OOGJE IN 'T ZEIL TE HOUDEN TOT SIDONIA SUSKE EN WISKE KOMEN OPDAGEN 'S MORGENS BIJ DE KANTINE

Lambik, onze wagens worden getrokken door Jeeps! We komen een chauffeur te kort! Kunt u rijden?

Goed, ring meester! U kunt op mij rekenen!

Pot vol blomme! Als ik nu eens met de zwarte wagen mocht rijden, hé! Dan kon ik er onderweg misschien in neuzen!?

Zeg eens, mijn waarde, rijd jij met deze Jeep?

Natuurlijk!

Jamaar, dat is niet zo natuurlijk, hoor! Zo op 't eerste zicht, ja .. Maar een verstandig mens schrijft zijn problemen eens meer, hè!

Zeg mij nu welke zin juist is! Maar eerlijk zijn, hé?

't Is niet zo simpel, jong! Kijk!

Ik rijd!

Ik rijd niet!

Ha...Hey... Wel de eerste, he! "Ik rijd„!

Bravo! Intelligente knaap jij! Die zijn mag dus weg! Maar wat blijft er als slotsom over?

Ik rijd niet!

!?!.... Ik rijd niet!!

Vreemd, he? Maar trek het je niet aan, mijn waarde! Ik zal wel rijden, hoor!

Nu mee in de karavaan rijden... Straks met doen of ik pech heb. En het geheim van de Zwarte Wagen zal snel onthuld zijn!

DE KARAVAAN CIRKUSWAGENS ZET ZICH IN BEWEGING. IN EEN BOCHT ZIET LAMBIK KANS ACHTER TE BLIJVEN.

'k Zal ze straks wel inhalen! Maar eerst moet ik het geheim van die Zwarte Wagen kennen!

Vreemd, he? Nu 't er op aan komt jaagt dat zwart gevaarte mij schrik aan!

INMIDDELS IN DE WAGEN VAN DE ONZICHTBARE.

!?!.. Zeg, hela, waarom rijd jij niet met de Zwarte Wagen!

Wel, hey .. Meneer de Directeur ik weet het ook niet, hoor! Vraag het maar eens aan de nieuwe clown.

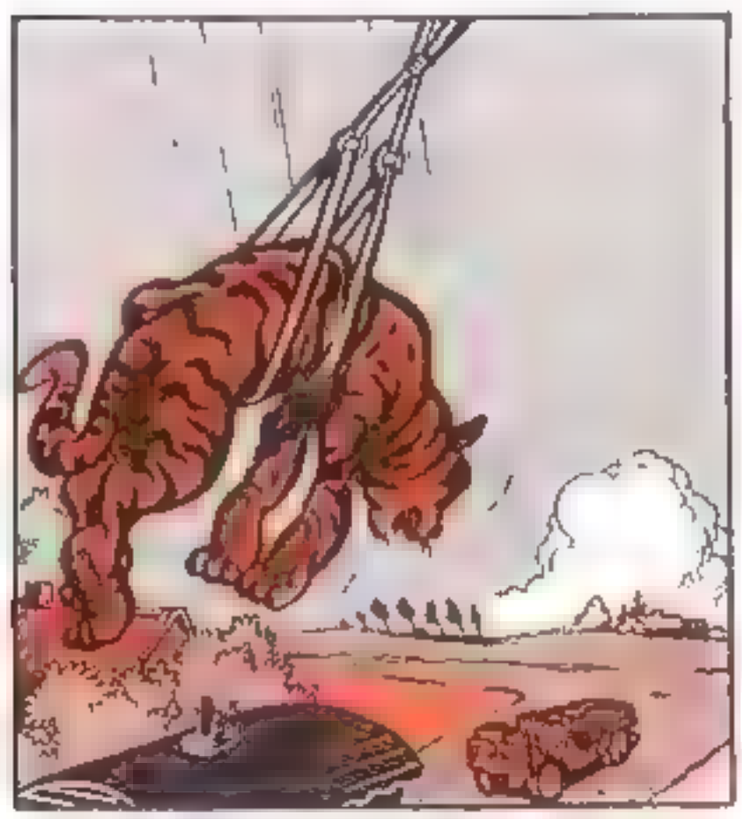
Wat!? Rijdt die er mee? Er uit, domme vlegel!!

Hallo! Hallo! Onzichtbare aan X37. Lambik trekt de Zwarte Wagen... Dadelijk ingrijpen!...

De Onzichtbare blijkt achter het gordijn in zijn wagen over een zendtoestel te beschikken, en seint naar X 37, een helikopter die de cirkuskaravaan volgt.

Hallo! X37 aan Onzichtbare! Vlogen even in een wolk! Konden niets zien! Dalen!

Hallo! Zwarte Wagen is achtergebleven. Laten bewaker neer met valscherm!



Een paar stuntjes met deze schroevendraaier en dat zwart deurtje is open...

Eek.. De kattekop!!... P.P. Pas op... he jij!! Niks doen, hoor!!.. Of... ik schroef je neus los en... en dan vallen je oren af!

Allee, koest, beestje... Kom Lambikje zal eens kopje krouwen!

Grrr!..

Radia, kom hier! Vooruit spring binnen. Je hebt goed gewerkt

Luister eens Lambik! Ik hoop dat je begrepen hebt dat je van die Zwarte Wagen weg moet blijven! Het is om speciale redenen verboden en Radia houdt de wacht!

In 't vervolg zal onze vriend hier de Zwarte Wagen rijden! Ga terug naar de karavaan en rij een andere wagen!

Die helikopter is dezelfde als die welke Jerom ontvoerde. Het zou my niet verwonderen als Jerom in die Zwarte Wagen opgesloten zat! Ha een telefooncel! Ik ga direct Suske, Wiske en Sidonia waarschuwen!

DE KARAVAAN HOUDT EVEN HALT EN LAMBIK PROFITEERT ER VAN OM TANTE SIDONIA OP TE BELLEN.

Hei daar, Lambik, maak voort! We vertrekken!

... Dus goed begrepen, he! Jullie komen alle drie zo gauw mogelijk.. Ik moet nu weg...

... Wablief?... Nee, ik moet weg!... Wablief?! Wat voor een jurk je moet aantrekken? Dat heeft geen belang...

... Hoe?... Alle donders, laat me nugaan!... Wie zal er nu op letten dat er een ladder in je nylonkousen zit!... Eindelijk!... Ze heeft opgehangen!

CIRKUSFILMTASER

IN AFWACHTING VAN ZIJN VRIENDEN HOUDT LAMBIK ZICH KOEST. WANNEER HET CIRKUS ZIJN TENTEN OPSLAAT, HELPT HIJ DAPPER MEE, OM IN DE GUNST VAN DE RINGMEESTER TE KOMEN.

Die stomme paal is met geen geweld de grond in te krijgen! Maar wacht!

Zo, Lambik, wat betekent dat?

Dat betekent dat ik die donderse paal niet in de grond krijg! Maar dat is niks hoor! Als ik hem er niet in...

...kan slaan.. zal ik hem er in trekken!

Wel, Lambik, ik ben soms nogal ruw, he! Maar mannen als jij kan ik goed uitstaan, hoor!

Ja?... Zeg mij dan eens wie die geheimzinnige directeur is, die ze de Onzichtbare noemen!

Och, dat is een tragisch geval, Lambik! De Onzichtbare was vroeger akrobaat. Tijdens een voorstelling verongelukte hij en hij is kreupel. Hij lijdt daar erg onder, en wil niet dat iemand hem ziet.

Och arme, toch! Maar. heu... Die Zwarte Wagen?

Ok, daarin is een radio-zender en ontvanger gebouwd! De schoorsteen doet dienst als antenne. De directeur houdt daarmee contact met een ander cirkus in het buitenland, dat ook...

...van hem is. Om te voorkomen dat iemand aan die kostelijke toestellen zou prutsen, wordt de wagen door Radja de tijger streng bewaakt!

CIRKUS

Verdorie! En ik die dacht dat het allemaal geheimzinnigheid was!. Die handschoen .. Tja Dat kan toeval zijn... En die.

..helikopter? Tja.. Er zijn zoveel helikopters! Nee.. Ik geloof dat ik denk dat ik abuis ben! Ik ga dadelijk een briefje schrijven..

..aan Sidonia, Suske en Wiske, dat ze niet hierheen moeten komen!

Wel, Lambik, wat zeg je er van? Hier zijn we al!.. Gelaarsd en gespoord!...

Welkom! Je kunt direct weer terug!!

LAMBIK TROONT Z'IN VRIENDEN MEE NAAR Z'IN WAGEN, EN VERTELT HOE DE VERKLARINGEN VAN DE RINGMEESTER HEM DEDEN INZIEN DAT HIJ ZICH VERGISTE.

...en het komt dus hier op neer, dat je het beste weer naar huis gaat, want van Jerom is hier geen spoor te vinden!

IN EEN HOEK VAN DE WAGEN HEEFT WISKE HAAR POP BOVEN OP DE KOFFERS GELEGD... EN PLOTS...

Jamaar, zo vlug niet, he Lambik! Je moet niet alles geloven wat die Ringmeester vertelde!

!? Schabolleke, kunt ge praten?...

Natuurlijk! Luister maar...

De ringmeester loog!... Hier gebeuren geheimzinnige dingen en Jerom is beslist in 't cirkus! Blijft allen hier maar pas op! Er dreigt gevaar!

Daar zit iets achter! Schabolleke die spreekt dat is niet normaal!... Zie je wel!

Die man stond hier zoëven aan de deur! Dat is meer dan verdacht!

PROF. B. RABBEL
BUIKSPREKER

Zo! Dat verklaart het spreken van Schabolleke! Ik ga eens met die man praten.

Die wil ons zeker helpen en schijnt te weten wat er in dit cirkus omgaat!

DOCH SUSKE WEET NIET DAT HIJ BESPIED WORDT DOOR DE RINGMEESTER

Verontschuldig, mij, mijnheer! Maar was u het die

Ja, ik gebruikte mijn buikspreker stalent om u allen door Schabolleke te waarschuwen!

Het is zeer onvoorzichtig van u hier te komen! Ik word bespied! Ik pak juist in om te vluchten!

Maar wat gebeurt hier dan? Wat weet u van Jerom?

Alles! Ik weet waar hij is! Ik heb het geheim van de Zwarte Wagen ontdekt! Ik ken de Onzichtbare directeur.. Alles. Luister, ik zal u op de hoogte brengen voor 't geval mij iets overkomt!

Jerom is..

PLOTS KNALT BUITEN EEN SCHOT HET RAAM VLIEGT AAN STUKKEN EN...

Ai!!... Te laat!! Ze hebben mij te pakken.

Arme man!. Hij is gewond!!.. Wie zou dat gedaan hebben?

De dader is natuurlijk gevlucht!

MAAR TOT SUSKES VERBAZING STAAT DE DADER WAT VERDER OP TE GRIJNZEN.

SUSKE RENT NAAR BUITEN EN BESCHULDIGT DE SCHUTTER VAN DE AANSLAG OP DE BUIKSPREKER

Je bent gek! Ik schoot naar de schijf en miste! Ik stookeer een schutters-nummer in!

Trouwens jij kunt de buikspreker niet geraakt hebben! Hij heeft ons van morgen verlaten!

Vertrokken?... Leugens!.. Kom maar mee! De arme man ligt met een schampschot in de wagen.

Zo?

!!?!..Weg!! De wagen is totaal ontruimd!?!!

?

SUSKE WIL WOEDEND UITVALLEN DOCH PLOTS ..

ACHTER DE GROEP CIRKUSPERSONEEL DAT TOEKIJKT STEEKT EEN ONBEKENDE EEN PLAKKAAT OMHOOG. SUSKE VOLGT INSTINCTMATIG HET BEVEL OP.

ZWIJG

Wel, heu:: ik geloof dat ik gedroomd heb, mijnheer!

Je ziet wel, he! Maar wat doe jij hier eigenlijk?

Heu... Tante Sidonia, ons Wiske en ik .. heu.. zouden graag in 't cirkus optreden!

Ga maar even naar de directeur! Een sensationeel nummer kunnen wij altijd gebruiken!

SUSKE BRENGT VERSLAG UIT EN ONDANKS ALLE GEHEIMZINNIGHEID WORDT BESLOTEN TE BLIJVEN, OM TEROM WEER TE VINDEN EN DE GEHEIMEN VAN HET CIRKUS TE ONTSLUIEREN.

Dat geval met die buikspreker en dat plakkaat, bewijzen dat hier nog anderen in 't geheim rondsnuffelen!

Tante! Lambik! Wij zijn al bij de Onzichtbare geweest. We hebben een kontrakt!

Suske en ik worden akrobaten aan het zweefrek! Enne... Voor u, Tante, heb ik iets formidabels voorgesteld! Raad eens!

Ik heb niet het minste idee!

Nu, dan zullen we nog niets zeggen, en dan wordt uw optreden het verrassingsnummer

DE VOLGENDE DAGEN WORDT IN HET CIRKUS FLINK GETRAIND.

ELKE NACHT BESPIEDEN ONZE VRIENDEN HET GEHEIMZINNIG GEDOE VAN DE ZWARTE WAGEN.

Verdorie, ik heb weer een van mijn formidabele ideeën! Morgenavond speelt het cirkus zijn eerste voorstelling!

Radja, de tijger die de Zwarte wagen bewaakt, moet ook optreden! Dan is de wagen onbewaakt en heb ik al de tijd om er in te breken!

DE VOLGENDE AVOND LOOPT HET CIRKUS STAMPVOL. ONDER DAVERend APPLAUS VERLOPEN DE INLEIDENDE NUMMERS, TOT EINDELIJK DE RINGMEESTER DE SENSATIONELE ATTRACTIES KOMT AANKONDIGEN.

CIRKUS FANTASIA

...En thans dames en heren... Een levensgevaarlijk nummer aan het zweefrek uitgevoerd door Suske en Wiske, de onverschrokken luchtduivels !!!

ONDER TROMGEROFFEL NEMEN SUSKE EN WISKE HUN PLAATS IN OP DE REKKEN, DIE IN DE NOK VAN HET CIRKUS BENGELEN. DAN ZWIJGEN...

...DE TROMMEN. EEN BEKLEMMENDE STILTE TREEDT IN WANNEER DE AKROBATEN ZICH KLAAR MAKEN VOOR DE DODELIJKE SPRONG.

STOP!

Ringmeester, dat is veel te gevaarlijk voor die kinde- ren!

Vooruit, Lambik, er wordt toch een net gespannen!

Ee net?... Pf!... Dat helpt niet als ze er naast vallen?

Maar Lambik denkt aan alles, hoor! Hier kijk... Ik leg hier een krant, dan vallen ze toch wat zachter!

't Is goed, Lambik! Het publiek wil de dodensprong zien! Ga nu uit de ring!

Nee, Ringmeester, dat zal niet gaan, jongen! Dat is zelfs onmogelijk!!

Zo? En waarom?

Omdat gij op mijn voeten staat!

EVEN LATER SLINGEREN SUSKE EN WISKE ZICH AAN DE ZWEEFREKKEN DOOR DE RUIMTE.

IN DE NOK VAN DE TENT LAAT WISKE HET REK LOS. HET PUBLIEK HOUDT DE ADEM IN

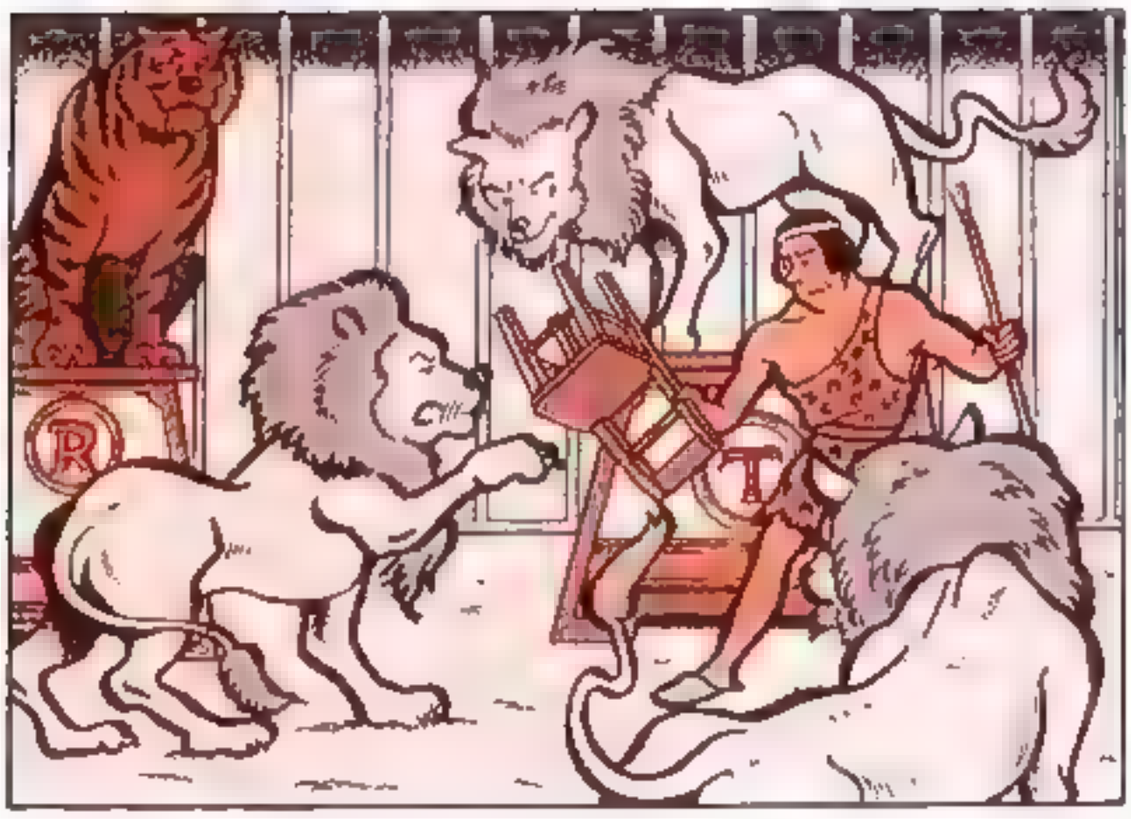
Oeioeioeihes toch! Als ze elkaar niet pakken zijn ze voor hun leven ongelukkig

Houden, hé Wiske!

ONDER DAVEREND APPLAUS BEËINDIGEN SUSKE EN WISKE HUN NUMMER. ONMIDDELLIJK VERVOLGD HET PROGRAMMA MET...

... Tazzan de wereldberoemde dierentemmer met zijn leeuwen en.. Radja, de koningstijger!

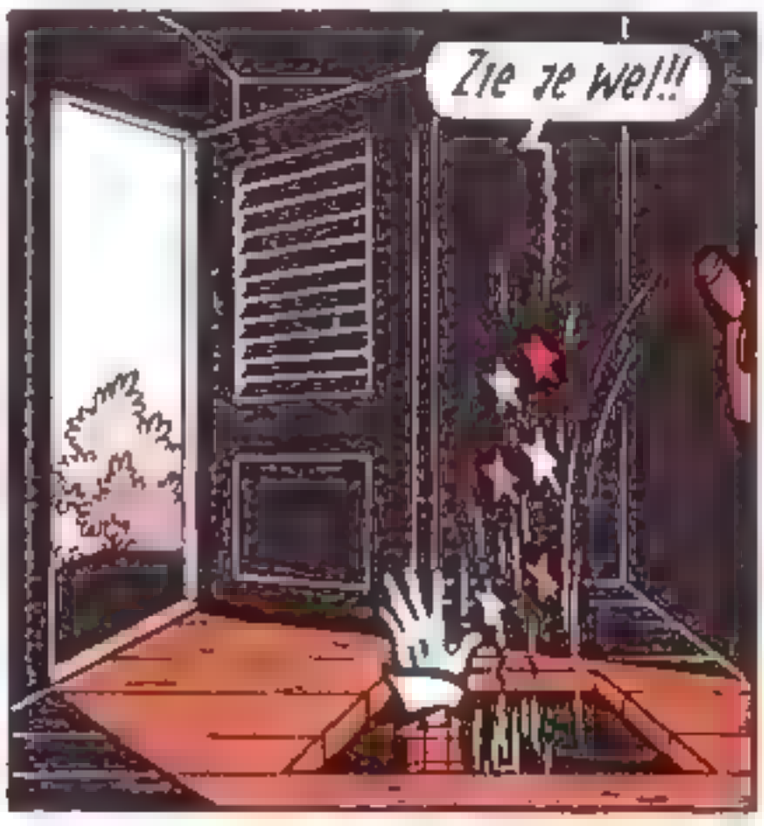
Het grote ogenblik! De Zwarte Wagen is onbewaakt!



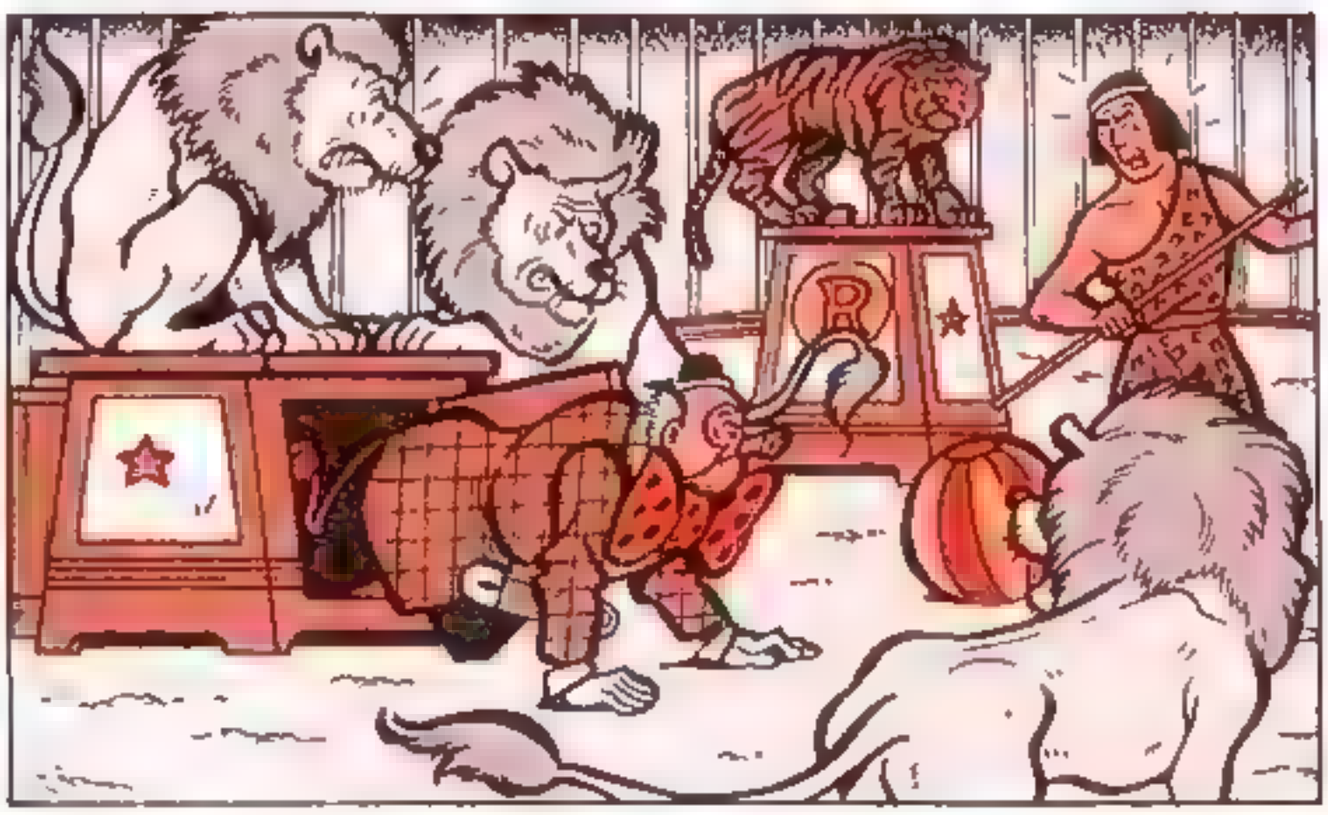
OP DIT OGENBLIK TELEFONEERT DE ONZICHTBARE, VANUIT ZIJN WAGEN, NAAR DE RINGMEESTER IN HET CIRKUS, OM ER OP TE WIJZEN DAT DE ZWARTE WAGEN ONBEWAAKT IS.

Wees gerust, Direkteur! We hebben de Zwarte Wagen zo ingericht, dat wie er in binnendringt, het zijn leven lang zal beklagen!

LAMBIK STAPT DE ZWARTE WAGEN BINNEN DOCH BEVINDT ZICH VOOR EEN BINNENMUUR, DIE DE REST VAN DE RUIMTE AFSLUIT.




HET LUIK KLAPT BOVEN LAMBIK AUTOMATISCH DICHT. RONSCHARRELEND ONTDEKT HIJ EEN SMALLE GANG, EN KRUIPT ER NIEUWSGIERIG IN. OP HET EINDE STOOT HIJ EEN DEURTJE OPEN...



TAZZAN, DE DIERENTEHMER, VERLAAT DE KOOI EN LAMBIK BLIJFT DOODSBENAUWD MET VIER LEEUWEN EN RADJA, DE TIJGER, ACHTER.

Fine attractie! Het publiek hoopt altijd iemand te zien opeten!

Nee he, dames en heren? Nee he, liefste kinderen? Je zult Lambikske er uit laten, he?

DOCH HET NIETS VERMOEDENDE PUBLIEK WACHT OP SENSATIE.

Voorwit dan maar! "Arme jongens,...!! Zoek met de leeuwen maar lol!!

Maar.. Feitelijk doet zo'n leeuwentemmer niks meer dan met zijn zweep knallen, hé.

De leeuwebeesten doen de rest! We zullen eens proberen!

Raar? Die gaat daar zo stom liggen gapen!

KLAK

Hela! Hela!... Waar wil je eigenlijk naartoe?... Hoe?... Wat?.. Ik snap er niks van makker!

Voorwit, Lambik! Hij bedoelt dat je je hoofd in de muil van de leeuw moet steken!

Nou, goed dan! Maar doe dan allemaal even je ogen dicht!

Okee! Je mag kijken, maar geen lawaai, of hij klapt zijn kaken dicht!

MAAR WANNEER HIJ ZACHTJES ZIJN HOOFD TERUGTREKT, GEBEURT ER IETS VRESELIJKS.

RADJA, DE TIJGER, SPRINGT PLOTSELING NAAR VOREN EN GEEFT EEN STEVIGE KNAUW IN DE STAART VAN DE LEEUW

Grrrr!!!

EEN KREET VAN AFGRIJZEN STIJGT OP UIT HET PUBLIEK...

. WANNEER DE LEEUW RAZEND VAN PIJN ZIJN MUIL OM LAMBIKS HOOFD TOE-KLAPT.

't Is in orde, hoor! Ik zat met mijn dierbaar hoofd in de emmer, die ik in de leeuw zij muil stop-te!

ONDER DAVEREND APPLAUS VERLAAT LAMBIK DE KOOI.

...Nu ken ik het geheim van de Zwarte Wasem nog niet.. Toe Sidonia, straks moet jij optre-den!

Wat?!... Nu al?... Wat moet ik doen?..

Geen vitles vragen, Tante of de aardigheid is er af! Ga maar mee naar de kleedkamer... Het wordt de sen-satie van de avond.

Nu den ik toch ook eens nieuwsgierig

-KLEEDKAMER-

Auw!.. Wie laat er nu in 's hemels naam...

... zo'n stom stuk paal midden in een kamer staan! Hop! Smijt dat in 't hoekske!

Maar zeg, Lambik!! Dit is Tante in het kostuum waarin ze optreedt!

Oei! Excuseer!... Maar wat stelt dat kostuum voor?

Geen tijd voor vitles! Sidonia! Ontreden!

Hou op! Ik weet niet eens wat ik moet doen!

Klim maar in de buis, Tante! De rest gaat vanzelf!

Ik snap er niks van, maar dat schijnt niet nodig te zijn!

Geacht publiek, ik heb de eer u voor te stellen... Tante Sidonia die een levensgevaarlijk nummer zal uitvoeren, dat bekroond wordt als de...

...LEVENDE MAANRAKET!!

Hahaha! Ik als maanraket! Hahaha! Dat is ook 'n goeie mop!

Maanraket ?? Jamaar nee, hè zeg, Wacht eens!

...Ik speel niet mee, hoor! Laat mij er uit! Ik wil niet!! Ik... HU.. UUUH

BANG

Als 't goed afloopt wordt het een succes Maar ik besin te twijfelen of Tante het prettig vindt?

IN EEN SIERLIJKE BOOG ZOEFT TANTE SIDONIA DOOR DE RUIMTE NAAR DE NOK VAN HET CIRKUS...

...WAAR, ACHTER EEN HALVE MAAN, EEN NET GESPANNEN IS..

...WAARIN ZIJ VEILIG LANDT...

EEN DONDEREND APPLAUS BEGROET DIT SENSATIONEEL NUMMER.

Suske, ik denk dat we ons 't best ergens verstommen, tot Tantes... hm.. geest-drift... wat bekoeld is!

Nou, Sidonia?
Laat me met rust! Ik zal met Suske en Wiske eens een woordje gaan praten!
Kom, Suske, hier in de stallen zal Tante ons zo gauw niet vinden! We verbergen ons op de rug van die olifant!
Stil, er komt iemand! Bukken!
Nee, Tante Sidonia, in de stal zijn ze zeker niet!
Dan zal ik maar wat verder zoeken!
Oef! Ze is weg, Suske!
Nee, ik hoor nog iemand naderen!
Voorwit, Jumbo, naar buiten! Je moet de Zwarte Wagen verplaatsen!
NIET WETEND DAT SUSKE EN WISKE IN HET BAKJE VERSCHOLEN ZITTEN, LEIDT DE RINGMEESTER JUMBO NAAR DE ZWARTE WAGEN.
Zodra we halt houden, zullen we trachten op het dak van de wagen te klimmen!
ONDER LEIDING VAN DE RINGMEESTER, DUWT DE OLIFANT DE ZWARTE WAGEN NAAR EEN BRAAKLIGGEND TERREIN WAAR MET KALK EEN CIRKEL OP DE GROND GETROKKEN IS.
Juist boven de cirkel! Stop, Jumbo! Blijf rustig wachten, straks moet je de wagen terugduwen!
Voorwit nu, Wiske! De Ringmeester kan ons niet zien!
Verdorie! Die schoorsteen is van staal!
Ssssst! Zwijg! Ik hoor stemmen!

Suske, ik hoor iemand bevelen geven!

Dat klopt, Wiske! De schouw gaat weer de lucht in!

GERUIME TIJD GAAT DE STALEN BUIS OP EN NEER, TOT PLOTS DE RINGMEESTER WEER NAAR BUITEN KOMT.

Hou er nu maar mee op! De vertoning is bijna afgelopen, ik moet naar 't cirkus! Ga ondertussen naar je kooi!!

Nu ben ik eens benieuwd wie er binnen komt!

?

Apen..!!?

Radja zit in zijn kooi! De Wagen is onbewaakt! Vooruit! We dringen binnen!

Kijk daar! Die hefboom waar Lambik overspraak! Raak hem niet aan!.

...of er valt weer een luik open!

Licht in de Zwarte Wagen! Wat een onvoorzichtigheid van de Ringmeester! Vlug op wacht, Radja!

Hemel! Daar heb je de tijger! We kunnen niet meer weg! Laten wij ons achter de deur verbergen!

RADJA TREKT DE DEUR DICHT, ZONDER SUSKE EN WISKE TE ZIEN

OP DIT OGENBLIK KOMT DE RINGMEESTER MET DE TWEE APEN TERUG.

Oei! Daar zijn ze! We zijn verloren! Laten wij ons achter de deur verbergen, dat is onze enige kans!

Verdorie, Tazzan zal Radja gestuurd hebben, omdat ik de deur had opengelaten! Als er maar niemand naarbinnen is geglipt!

Dan kan hij hoogstens achter de deur zitten!

Niemand! Dan ben ik gerust, want er zijn er niet veel die weten dat ze deze hefboom om de geheime deur te openen moet uittrekken

Ze zijn weg! Wat een geluk dat ze niet omhoog keken

Vooruit, Suske! Nu we weten hoe we in de wasen kunnen komen is de tijd van handelen aangebroken!

HET NIEUWS DAT SUSKE EN WISKE BRENGEN, DOET TANTE SIDONIA VLUG BEDAREN. NA DE VERTONING WORDT BIJ LAMBIK KRIJGSRAAD GEHOUDEN

Volgens mij zit Jerom in de Zwarte Wagen en moet er iets geheimzinnigs met die stalen schoorsteen doen!

Zo ongeveer moet het zijn! Ik denk dat het ogenblik is om de politie er bij te halen.

Goed idee! Tijdens de vertoning van morgenavond, zodra wij opgetreden zijn, gaan we er stilletjes met een Jeep van door!

We rijden naar de dichtstbijgelegen Politiekazerne en keren met een heel leger agenten terug, overvallen het cirkus en helderen de boel op!... Simpel, hé?

DOCH NIEMAND KON VERMOEDEN DAT EEN PAKJE, DOOR EEN KLEINE JONGEN UIT 'T PUBLIEK VERGETEN, DE ONDERNEMING NIET ZO SIMPEL ZOU MAKEN

Het is toevallig de Ringmeester die het pakje vindt, dat een album van de avonturen van Suske en Wiske bevat...

...en er erg geschrokken mee naar de wagen van de Onzichtbare Rent.

...Direkteur, uit dit boekje blykt, dat Lambik, Suske en Wiske en Sidonia vrienden zijn van Jerom! Wij hebben een grote fout begaan met hem aan te nemen!

Inderdaad! Zij zullen vermoeden dat hij hier is! Nu, ik zal de nodige maatregelen nemen, Ringmeester.

Die avond, voor de vertoning, zetten onze vrienden naast hun wagen een Jeep klaar, waarmee ze na de voorstelling...

...zullen vluchten. Maar een geheimzinnig personage bespiedt al hun bewegingen en... grinnikt...

's Avonds begint de voorstelling in een met spanning geladen atmosfeer. Het programma werd plots gewijzigd, en Lambik is de eerste die moet optreden met Roberto, de goochelaar. Suske, Wiske en Sidonia krijgen bevel inmiddels in de ring te blijven.

Ik ben niet gerust, Suske!

Ik ook niet, Wiske! We worden in 't oog gehouden!

Geacht publiek, let nu goed op! De clown Lambik houdt een bokaal vast met een goudvis erin. Ik bedek hem met mijn magische mantel en...

...Niks in de mouwen... Niks in de zakken!! Hocus!... Pokus!! Pas!!

...En ziedaar, dames en heren!

Jandorie, dat is een sterk staaltje! Kom Suske, ik geloof dat het nu aan ons is. Lambik zal naar de Jeep sluipen!

EEN NIEUWE HOKUS-POKUS VAN ROBERTO, DE GOOCHELAAR, TOVERT LAMBIK TERUG ONDER LUID APPLAUS.

LAMBIK DE HAND REIKEND, MOFFELT ROBERTO HEM ONGEMERKT EEN BRIEF JE IN DE HAND

Hemel! Lees dat eens Sidonia!!

Tracht niet te vluchten! Elke uitgang van het cirkus wordt bewaakt. U kunt onmogelijk ontsnappen en zoudt het met uw leven bekopen!

Een vriend

Jandorie! Suske en Wiske zullen na hun nummer langs het dak ontsnappen. Ik moet hen zeggen dat onze vlucht niet doorgaat!

Klaar, Suske?!

Ja! Kom maar!

VLIEGENSVLUG KLAUTERT LAMBIK LANGS DE GROTE MAST NAAR BOVEN, EN WAAGT ZICH OP EEN STALEN DRAAD

Zo kan ik hem het best naderen!

Goed dat het hier één richting is en er geen trams rijden!

HOO... OOO ..OO!!

EEN KREET VAN AFGRIJZEN STIJGT OP UIT HET PUBLIEK, ALS LAMBIK PLOTS WANKELT EN HET EEN...

... VRESELIJKE GIL NEERSTORT.

SUSKE EN WISKE ZIEN LAMBIK NEERSTORTEN EN GRIJPEN DADELIJK IN, DOOR HEM EEN REDDENDE HAND EN VOET TE REIKEN

Luister, mannekens, het is geen ogenblik om over 't weer te praten!

Roberto, de goochelaar, is een vriend en heeft ons afgeraden te vluchten! We ontsnappen dus niet en laten ons rustig redden

Als ze maar wat onschieten, anders vallen we en kunnen we ons rustig bij elkaar laten vegen!

Ha! Ze willen ontsnappen, maar dit maal maak ik er korte metten mee. Klim naar boven en doe alsof...

...ze ze komt redden, Snij echter een paar kabels door, zodat ze vallen! Iedereen zal denken dat het een ongeluk is, en we zijn er vanaf! Ze worden te gevaarlijk!

Wat een geluk dat ik dat gehoord heb! Uitgerekend bewaakt of niet, we moeten vluchten! Hier is ons leven ook in gevaar!

Hemel! Daar klimt die kattentemmer al naar de nok! Ik moet ze waarschuwen, en zien dat ik zelf ook buiten kom

Ik heb het!! Het kanon! De richting een beetje wijzigen en.. Ja, dat is te doen!

VOOR DAT DE RINGMEESTER HET KAN VERHINDEREN, RICHT TANTE SIDONIA HET KANON EN LAAT HET DOOR IEMAND UIT 'T PUBLIEK AFVUREN.

BOEM

Maanraket aan akrobaten.. Zijn in gevaar.. Stop. Moeten toch vluchten. Stop.. Bijeenkomst bij Jeep... Stop!!

TANTE SIDONIA VERDWIJNT SIERLIJK DOOR EEN LUCHTGAT IN HET ZEIL.

En nu terug naar de aarde! Oei! Vliegen is niks... maar dat landen moest er niet bij komen...

Tante Sidonia landt veilig in een hooiberg terwijl Wiske Lambik zos laat om naar het vaste rek te zwe-ven.

Er zit niets anders op, Lambik! Hop!.. Wiske zal je haar zweetrek toewerpen.

Pak aan, Lambik! 't Is simpel, hoor! Pakken en vasthouden!

Simpel? Ik denk dat je raar op je neus zou kijken.

..als je op je neus viel...

Het niets vermoedend publiek juicht dapper, als onze vrienden langs het luchtgat ontsnappen. Maar buiten..

Hemel! Kijk! daar beneden!

Kijk eens! Die kattekop wil ons als avondmaal gebruiken!

Toch moeten we naar beneden, want deze hier ziet er ook niks vriendelijk uit!

Ga op mijn schoentjes zitten! Ik heb nog skilessen gevolgd!

Bluft elkens hangen, Lambik!. Hier ben ik!!

En nu zijn we er mee weg he mannekens!

En nu naar de eerste de beste politie!

Sammerloot, die scherpschutter en Tazlan zitten ons al op de hielen...

Schiet eens rakelings langs hun oren als waarschuwing!

Jandorie! Ze schieten m'n hoed af! Stop eens, Sidonia!

Ik moet hem absoluut terug hebben! Wat zonder hoed ..

KARRRRR

... kun je nu toch niet onder de mensen komen, hé?

Stop even voor die bakker, Sidonia! Ik scheur ik scheur van de honger!

Ik ben dadelijk terug, hoor!

Wij verstoppen ons zolang om 't hoekje!

Stop! Ze zijn niet meer te zien! Eigenaardig... Ze moeten beslist door dit dorp gekomen zijn! Wacht...

..ik heb hier nog ergens een wegenkaart en zal eens. .

Allee, Sidoniaatje, en vol gas nu, hé!

?

Niet verroeren of je beweegt... je voor de laatste maal!

Hemel! Ze zijn met onze Lambik ribbedebie!

!?! Stop, Tazzan, zodat ik kan schieten! Ze zijn achter ons!

Vooruit, Tante! Bots er op, voordat hij een schot lost.

DE BOTSING IS ZO GEWELDIG, DAT ER EEN ONVRIJWILLIGE PLAATSVERWISSELING PLAATS VINDT.

BOTS

Waar ben ik? Ik kan 't niet meer volgen, hoor!

Zij ook niet, Lambik!

Toch zullen ze niet ontsnappen!

PANG

BANG

Dat is wat men kan noemen: een lekke band die lek is

Lambik, zoek een dunne paal. Ik ga op twee wielen rijden!..

...en gij moet maar zorgen dat ze 't evenwicht houdt!

Hemel! We zullen nooit die politiepost bereiken! De brug over 't kanaal wordt juist opengedraaid!

Hulp! Stop Sidonia! We halen het niet!

We halen het niet!

We halen het niet!

Oef. We zijn er!

Hou je vast! Ik geef iets meer dan vol gas! We gaan 't zeltde doen!

MAAR DE ACHTERVOLGERS HALEN HET NIET, EN BLIJVEN DOODSBENAUWD OP DE RAND VAN DE BRUG SCHOMMELEN

Ik ga afscheid nemen van die sukkels. Een mens moet zijn wereld kennen.

Mijne heren, u hebt de eer door mij gegroet te zijn! En als afscheid laat ik u een paar souvenirs...

... die de weegschaal van onze vriendschap doen overhellen. Kijk Mijn zware vuisten...

... mijn zakboekje. Mijn zakmes... Een geldstuk .. Wat klein geld en een broeksknoop!

...Veel is niet genoeg!, Neem het maar allemaal mee! Vaarwel!

PLONS

Zij zijn ontsnapt! We moeten dadelijk de Onzichtbare telefoneren

EEN BEETJE LATER

... Ontsnapt...!?? Jullie zijn ezels!

Pas op! De X 37 zal je komen oppikken!

ONMIDDELS HEBBEN ONZE VRIENDEN DE LEKKE BAND VERVANGEN EN SNOREN RUSTIG VERDER NAAR DE POLITIEPOST.

DOCH DICHT BIJ HET DOEL WORDEN ZIJ DOOR DE X 37 INGEHAALD.

Ze hebben ons gezien en trachten langs een bosweg te ontkomen

MIDDEN IN HET BOS VOERT DE HELICOPTER EEN GEVAARLIJKE LANDING UIT EN VERSPERT DE JEEP DE WEG.

TANTE SIDONIA REDT DE SITUATIE, DOOR VLAK VOOR DE X 37 MET EEN SCHERPE BOCHT HET BOS IN TE DRAAIEN.

Sidonia pas op! Sidonia kijk uit... Sidonia...

Zeg, hou eens op! Ik ben ze wend tussen de trams door te schieten!

Alle donders! Omstuivers! Op de baan achter 't bos zien we hem terug.

Ja, maar wat nu? Als we op de weg komen, hebben ze ons direkt in 't snotje!

Ja?... Nou dat is maar een idee!

Ze moeten al ver zijn! Op de hele weg is niks te zien dan die vier boompjes?

Zodra ze weg zijn, vol gas naar de politiepost, het kan niet ver meer zijn!

Ze zijn uit 't zicht! Weg met de camouflage en vol gas vooruit!

Ja, maar 't zal er van af hangen hoe hard je kunt duwen, want de benzine is op!

Nog een sprongetje, mannekens! Eer het morgen is, is het geheim van 't cirkus ontsluierd!

DE HELICOPTER IS INMIDDELS DOORGEVLOGEN, EN DE INZITTENDEN BEGINNEN IN TE ZIEN DAT ONZE VRIENDEN ONTSNAPT ZIJN.

Ze kunnen echter de politiepost nog niet bereikt hebben! We gaan landen.

...om de weg en de grote middelen gebruiken! Voorwaarts laadt alles af!

Haha ! We zijn er! Haar ik zou gezworen hebben dat het nog verder was!

We zijn er, Sidoniaatje! Ze zullen daar in dat cirkus omkijken, als we zo met een honderdtal agenten de...

..doel komen ophelderen en ons Jerommeke opeisen!

?

?

?

?

Handen op! Dat is wat men noemt.. een val-strik!

Die gevel van een politiepost in latten en beschilderd zeildoek liet ver in lopen, hé?

Vooruit! Breek alles weer af! Bind hen stevig en breng ze aan boord!

DE VALSE GEVEL WORDT AFGEBROKEN, EN STEVIG GEBONDEN WORDEN ONZE VRIENDEN MET AL HET MATERIAAL IN DE HELICOPTER GESTOPT. DE JEEP KRIJGT BRANDSTOF EN WORDT DOOR TARZAN TERUG GEREDEN. ALS ELK SPOOR IS UITGEWIST, STIJGT DE X37 OP EN LANDT WELDRA OP HET CIRKUSTERREIN.

Recht naar de wagen van de Onzichtbare en geen grapjes, of ik schiet !!

Zitten en luisteren! De Onzichtbare wil jullie spreken!

Je ziet dat er met ons niet te spotten valt! Het wordt echter hoog tijd dat ik jullie voor goed onschadelijk maak !

Luister! Ik... De Ringmeester, de scherpschutter en Tarzan spioneren in opdracht van een vreemde mogendheid..Wij zijn de leiding van 't circus, dat maar 'n dekmantel is voor onze handelingen!

De rest van het personeel is niet op de hoogte! De tegenspionage van uw land zit ons op de hielen... De boksspreker was een van hun agenten!

Zelfs nu jullie totaal in mijn macht zijn, kan ik het geheim van de Zwarte Wagen niet verklappen! Het volstaat dat je weet, dat wij Jerom gevangen hebben om de Zwarte Wagen te laten werken!

Ik kan jullie nog niet laten verdwijnen, want je optreden in 't circus is een succes! Maar om te verhinderen dat je ons verraadt, heb ik een voorstel...

Luister eens, onzichtbare smurker, wij nemen geen enkel voorstel aan en...

Ha, nee? Dat zullen we zien! Jack, haal Jerom!

NAUWELIJKS IS DE SCHUTTER WEG, OF DOOR EEN SPLEET IN DE VLOER WORDT EEN BRIEFJE GESCHOVEN

Neem elk voorstel aan! Wij moeten tijd winnen. De Nationale Dienst voor Tegenspionage zal weldra ingrijpen.

Roberto de Goochelaar

DE ONZICHTBARE MERKT NIETS, DAAR ALLES ACHTER WISKES RUG GEBEURT, EN HET BRIEFJE VERDWIJNT WANNEER JEROM WORDT BINNENGEBRACHT. EEN OGENBLIK FLAKKERT DE HOOP BIJ ONZE VRIENDEN OP. MAAR...

Jerom, ken jij deze mensen?

...Nooit gezien...

Je ziet dat je op Jerom niet kunt rekenen, he! We spuiten hem regelmatig in met een serum, dat hem totaal willoos maakt!

Nu mijn voorstel! Jullie blijven optreden, 's avonds worden jullie opgesloten. Zodra onze opdracht is uitgevoerd, laten we jullie vrij, maar bij de minste poging om te vluchten of ons te verraden, doden wij Jerom!

Wij nemen aan op één voorwaarde. Zeg ons wat voor geheimzinnigs stoknoei Jerom in de Zwarte Wagen moet uitvoeren!

Het geheim van de Zwarte Wagen geef ik niet prijs, en maak niet te veel praats! Jerom is totaal in mijn macht! Begrepen?

ONZE VRIENDEN MOETEN ER ZICH BIJ NEERLEGGEN, EN NADAT JEROM IS WEGGEBRACHT, WORDEN ZIJ IN EEN DUBBELE WAGEN OPGESLOTEN.

Nu zitten we nogal in de put, hé!

Ja, alleen Roberto, de goochelaar, die zeker een geheim agent is, zou ons mog kunnen redden!

Pf! Een dezer dagen nikken ze die ook

Vooruit, geen moed verliezen! Laten wij gaan slapen! Slapen scherpt het verstand!

GRRRR. GRRR GRRR!

FWIEE...IEEE..IEEEET!

Zeg, Wiske, zou je je verstand niet wat minder luidruchtig kunnen scherpen!

Stil, Tante.. We... Wek. Schabolleke niet!

Schabolleke! Dat is onze redding!

We worden scherp bewaakt, he Tante. Welnu, het enige middel om de hulp van de politie in te roepen, is

..Schabolleke! Ik schrijf een briefje, stop dat onder haar kleren en morgen als het cirkus wegreist laten we haar op de weg achter, zodat iemand haar kan vinden en hulp zenden!

DE VOLGENDE DAG TREKT DE LANGE CIRKUSKARAVAAN WEER VERDER. WISKE GAAT ALS LAATSTE POGING SCHABOLLEKE OPOFFEREN.

Zo Ik verlies Schabolleke Maar iemand zal dit briefje op haar vinden en. en...Smik ...Smiksmiksmik..

EN TERWIJL DE KARAVAAN STEEDS VERDER HOBBELT, WORDT SCHABOLLEKE UIT HET RAAM GEWORPEN, EN BLIJFT EENZAAM OP DE WEG ACHTER

Schabolleke! Zal ik je nog ooit weerzien. Wie?.. Wie zal je vinden?

Aan al wie dit briefje vindt! Politie waarschuwen.. Moeten iwwat doen in cirkus Fantasio. Dringent Zaak Jerom. Mensen in gevaar!

LANG NADAT DE CIRKUSKARAVAAN AAN DE HORIZON VERDWENEN IS, WORDT SCHABOLLEKE DOOR EEN PAAR STRAATHONDEN GEVONDEN. TEN GERIEVE VAN ONZE TROUWE LEZERS WERD HUN GEBLAFT COMMENTAAR DOOR EEN SPECIALIST VERTAALD

Zeg, dat is een buitenkansje, hé! Daar kunnen we eens lustig om vechten!

!?! Oei... laat maar! 't Is verspeelse moeite! Kom, we gaan er vandoor!

Wat is 't nu? Ben jij bang voor dat mormel?

Bang?.. Natuurlijk niet!

Maar je kent hem toch, he? Je hebt toch je Raslandse Geschiedenis in de school geleerd?

Ja, natuurlijk! Zo van het Plassendverdrag en de slag der Gulden Mergrijnen en zo, hé?

Nu dan?. Dat is die historische derde hond, die altijd met 't been gaat lopen, als er twee andere om vechten!

Kijk eens, Jomme! Je hond heeft iets in zijn bek!

Kerry, breng dat bij 't baasje!

Och, 't is maar een voddenom!

Nou, die komt van pas! Nu hebben we een..

..passagier, voor onze boot! Joemie Je is er vandoor!...

DE KNAPEN HEBBEN HET BRIEFJE NIET ONTDEKT, EN DAG EN NACHT ZWALKT SCHABOLLEKE IN DE...

..KLOMP, OM UITEINDELIJK OP EEN MORGEN IN EEN SLUISJE TE BELANDEN.

DIT WORDT VLAK DAAROP GESLOTEN, ZODAT SCHABOLLEKE ONVERBIDDELIJK GEVANGEN ZIT

Ondertussen slaat het circus Fantasar weer zijn tenten op. Ondanks de dreigende waarschuwing van de Onzichtbare, beramen onze vrienden, tijdens het schoonmaken van de stallen, een plan om Jerom te verlossen.

Zeg, Lambik, als de politie hier een inval doet, loopt Jerom gevaar! We zouden daar eens over moeten praten met de goochelaar!

Ja! Dat is de enige die nog iets kan doen, omdat hij niet verdacht wordt! Ik ga dadelijk naar hem toe!

Verdorie, hij heeft me gezien, maar de Ringmeester staat net bij hem!...

Geef mij uw hoed eens, Ringmeester! Ik zal u eens van mijn toverkunstjes tonen!

Kijk! Ik sla er een paar eitjes in, een half konijnekers, een liter melk en een doosje schoensmeer!

mond

Nu goed roeren en Hocus-Pocus-Pas!! Wat zal er nu uit uw hoed komen?

Alle donders, als je mijn hoed beschadigd hebt, dan.

Geen kwestie van, Ringmeester! Roberto, de goochelaar, kent zijn vak!

Kijk, wat er te voorschijn komt!!

Wat de Ringmeester echter niet ziet, is dat de duif Lambik een briefje bezorgt

Probeer niet bij mij te komen. Ik kom heden avond ongemerkt in uw wagen om te praten

Roberto

In spanning wachten onze vrienden 's avonds op de komst van de goochelaar.

Ik vraag mij af hoe Roberto hier ongemerkt binnen zal komen?

Ik ook, want de schutter bewaakt ons!

De goochelaar kan de scherpschutter voorbij sluipen, doch staat vlak voor de deur op Radja, de tijger

Die moet ik onschadelijk maken, voordat die schutter mij bemerkt.

Jandorie! Kijk, hij gooit zijn man tel over de tijger!

Zie zo! Nu nog een tikje met mijn toverstokje, en ons Radjake zal rustig slapen!

Jack heeft niets gemerkt! Nu gauw de wagen binnenwippen!

Meneer Roberto, hoe kon u die tijger laten inslapen, met een tikje van uw toverstokje?

Het toverstokje dat ik gebruikte was nogal zwaar, Wiske!

En nu ter zake!... Wat zijn uwe plannen om Jerom te verlossen?

Plannen? Wij rekenen op u! Wij kunnen niets doen, we worden te streng bewaakt! Alleen hebben we Schabolleke te vondeling gelegd, in de hoop dat iemand de politie waarschuwt!

Zo!?!... Dat was slim!!... Alleen... als er een inval plaats vindt, kunnen jullie je redden, maar Jerom niet!

Maar, luister! Houd je koest, ik zal proberen Jerom buiten gevaar te brengen, als het zover is!

Ik weet dat er een serum is, dat hem ingespoten kan worden, om hem weer normaal te maken We kunnen dan op zijn geweldige kracht rekenen, zodra de pommen aan 't dansen gaan

Inmiddels... Onderneem niets! Ik knap dat wel op. Ze weten toch niet dat ik van de Nationale Tegenspionnage ben!

MAAR ROBERTO ONDERSCHAT DE VIJAND IN DE WAGEN VAN DE ONZICHTBARE HEEFT EVENEENS EEN SAMENKOMST PLAATS

Ik zal kort zijn, want Jack moet dadelijk terug naar zijn post!. Luister goed! Buiten de vrienden van Jerom is er nog ..

een verrader in ons midden.

Wat?! Wie is het? We maken hem dadelijk onschadelijk!

Dat moet iemand van de tegenspionnage zijn!

Inderdaad! Alleen weet ik niet wie het is! Ik heb alleen ontdekt dat iemand snuffelde in het kastje met de serums, waarmee we Jerom inspuiten!

Waakzaamheid is dus geboden! De Zwarte Wagen moet nog enkele nachten werken, en dan is onze opdracht uitgevoerd!

Dan geven we onze laatste vertoning alvorens het land te verlaten.. En tijdens deze vertoning moet Lambik, Sidonia, Suske en Wiske... door een ongeval omkomen!

ENKELE DAGEN VERLOPEN MET DE VOORBEREIDING VAN DE LAATSTE VERTONING
ELKE NACHT WERKT DE GEHEIMZINNIGE ZWARTE WAGEN OP VOLLE TOEREN.
TOT OP EEN AVOND DE FANFARE DE VOORSTELLING OPENT VOOR EEN NOKVOLLE TENT.

DE FEESTELIJKE STEMMING DEED NIEMAND VERMOEDEN DAT DEZE VERTONING EEN TRAGISCH EINDE ZOU NEMEN!

VRESELIJK ZENUWACHTIG MAKEN ONZE VRIENDEN ZICH KLAAR ZIJ HEBBEN ROBERTO, DE GOOCHELAAR, NIET MEER GEHOORD OF GEZIEN. DE NOODKREET UITGEZONDEN MET SCHABOLLEKE BLEEF ZONDER GEVOLG

Kijk, ik heb zo'n voorgevoel dat er van avond iets vreselijks gaat gebeuren!

Zeg Lambik, maak ons niet bang, hé! Wij doen straks een heel gevaarlijk nummer!

Laten wij kalm blijven! Wij staan nog voor een hele boel vraagstukken! Wat gebeurt er in de Zwarte Wagen. Wie is de Onzichtbare? Waar is Jerom? Wat spookt de goochelaar uit?

Inderdaad! Die zou ons helpen maar laat zich niet meer zien! Maar straks zal hij toch moeten optreden, hé! Nu luister goed!

Als de goochelaar niet optreedt, is dat een teken dat hemm iets overkomen is, en wij maatregelen moeten nemen!

Ja hoor!.. Ik weet niet wat ik voel. Maar 't is net alsof... Allee... ik voel zo iets, maar 'k weet niet wat....!?! Stil! Ja !!... Ja! Dat is het!...

..Dat is het !!! Ik ben het "BEU„! Wij laten hier met ons sollen! Zij hebben Jerom als gijzelaar.. Maar bij de eerste kans, neem ik de Wagen van de Onzichtbare stormenderhand in, en neem hem gevangen.

DOCH EVEN VOOR DE AVOND VIEL, KWAM SCHABOLLEKE BIJ HET OPENEN VAN EEN SLUIS VRIJ EN WERD DOOR EEN VISSER OPGEPIKT... DIE EVENEENS HET BRIEFJE ONTDEKT.

Verdorie !!... Daar ga ik direct mee naar de politie!

Hm!... Mensenlevens in gevaar!.. Dat ziet er ernstig uit!... Ik telefoneer dadelijk... Maar tussen haakjes.. u hadt toch een visvergunning, he'?

ENKELE TELEFOONGESPREKKEN DOEN, LANGS ALLE WEGEN, RIJDENDE KOLONNES VAN DE POLITIE NAAR HET CIRKUS STORMEN

MAAR DE WEGEN DIE NAAR HET CIRKUS LEIDEN, WORDEN DOOR DE X 37 BEWAAKT

X 37 aan Onzichtbare... Alarm!... Kolonnes van de politie rukken op naar 't cirkus!

Hallo!.. Onzichtbare aan X37!... Keer dadelijk terug... Zijn verraden... Zullen vluchten terwijl de vertoning doorgaat.. Haast u... Moeten Jerom en zijn vrienden nog liquideren!

EN TERWIJL IN DE RING HET SCHOUWSPEL MET VOLLE MUZIEK DOORGAAT, MAKEN DE SPIONNEN ZICH KLAAR OM MET DE ZWARTE WAGEN DE PLAAT TE POETSEN

Jack, Lambik is in de ring! Gebruik hem als partner voor uw schietnummer. Enne.. Het moet een ongeval worden... Begrepen?

Lambik, volg mij in de ring! Ik zal de hoed van je hoofd schieten!

Lambik, doe dat niet! Hij is in staat je neer te knallen, en te zeggen dat 't een ongeluk was!

Sssst! Verraadt mij niet! Lees dit!

Ik moet my verbergen! Alles gaat goed De bevrijding is nabij. Voor alles uw nummer op! Er zal niets gebeuren. Ik heb alles geregeld! Roberto de goochelaar!

EN.. Voorwat, ik ben gerust! Hij weet niet dat Roberto alles geregeld heeft!

Voorwat, ik ben gerust! Hij weet niet dat ik vlak tussen zijn ogen ga mikken!

DE TROM ROFFELT, EN HET PUBLIEK HOUDT DE ADEM IN, ALS JACK HET GEWEER SCHOUDERT VOOR HET FATALE SCHOT

HET SCHOT KNALT, DOCH DE KOGEL VOOR LAMBIK BESTEMD, SLAAT NAAST ZIJN HOED TE PLETTER.

PANG!

Dat is me nog nooit overkomen!? Ommeuw...! Hij moet er aan zijn!

Snelvuur tot ik hem heb!

PANG! PANG PANG! PANG!

De gemeenerd mikt naar mijn dierbaar hoofd! Laat maar gaan!

IEDER SCHOT MIST EN DE SCHUTTER VLUCHT ONDER GEJOUW EN DE LACH DE RING UIT.

Had ik die magneet niet gehad, dan zou m'n kop nu een mooie zeef zijn, hé?

Roberto had toch alles geregeld! Misschien hebben ze ontdekt dat hij aan onze zijde staat! Ik ga hem zoeken!

LAMBIK WIL NAAR BUITEN LOPEN, DOCH STEMMEN HOREND, VERBERGT HIJ ZICH ACHTER EEN ZEIL EN LUISTERT HET GESPREK AF

Vilskuiken, waarom heb je Hem niet neergeknald !?

Hij gebruikte een mastmeet Ze moeten iets vermoeden

Er is nog meer! De Onzichtbare zei zojuist dat ze de politie konden waarschuwen! Wapen u en houd u klaar om te vluchten!

Wiske! Schabolleke is gevonden! De gendarmen zijn op komst en de schurken willen vluchten!

Hemel! Dan moeten wij ingrijpen!

Ja, terwijl Suske en Wiske hun nummer uitvoeren, spoor jij Jerom en Roberto op! Ik zal de spionnen beletten te vluchten, en de Onzichtbare ontmaskeren!

NIEMAND BEMERKT HOE INMIDDELS TAZZAN DE KETEN VAN HET ZWEEFREK VAN WISKE HALF DOORZAAGT.

TANTE SIDONIA SNUIPT DADELIJK NAAR DE ZWARTE WAGEN DIE DOOR JACK JUIST NAAR DE BARN GEREDEN WORDT

Die staat al klaar .. Nu nog..

He', zeg makker!!

!?! Halt! Wie zit daar rechts van die wagen?

Ik, mijn waarde! Maar ik ben even rondgelopen om U te begroeten!

KNOCK

Haha! De sleutel van de Zwarte Wagen!! Sidonia zal de eerste.

.zijn om het geheim te ontsluieren en Jerommeke te verlossen!

Het ogenblik der ogenblikken! De Zwarte Wagen gaat zijn geheim prijs geven!.. Daar!.. In het duister Jerom!!!

Kom, waarde vriend, de deur der vrijheid staat open.. Geef mij de hand en...

... Gerust laten.. Niemand in wagen komen!...

Jandorie, ik was vergeten dat hij nog onder de invloed van die inspuitingen is! We moeten hem eerst met het serum...

KLAK!

..bewerken, dat hem weer normaal zal maken! Lambik zou daar voor zorgen! Waar is hij?

OK Suske en Wiske, die nun nummer gaan beginnen vragen zich af. Waar zit Lambik?

Lambik begon met alle Jeeps grondig onklaar te maken, om vervolgens de wagen van..

..De Onzichtbare binnen te dringen, om met deze af te rekenen

Zo, hij is afwezig!.. Hier zat hij dus! Oh! Zenden ontvangapparaten, wapens, docu- menten...

Alles wijst er op, dat het een stel gevaarlijke doeven is! Ik zal eens in die papieren snuffelen, misschien kom ik er achter wat ze uitrichten!

Plannen en formules! Ik snap er niks van! Maar... Ha! De serums om Jerom weer normaal te maken! Als ik hem daar mee inspuit, kunnen wij op zijn geweldige kracht rekenen! Nu zijn we gered!

Handen omhoog!

Roberto!! Wat een geluk! Ik dacht al dat de Onzichtbare mij te pakken had!

Alles gaat goed man! Zie eens wat ik ontdekt heb! De serums !!

Dat is flink werk, Lambik!

Ha, je weet het! Maar voor zoiets moet je bij Lambik zijn hoor!

En dat is niet alles! Lambik de clown, de circusbaron, heeft aan alles gedacht en al de Jeeps onklaar gemaakt!

⁉ Ja? Wel dan ga ik hem meer radio waarschuwen! Ik zal doen alsof ik de Onzichtbare ben!

Hahahaha! Ja, doe dat! Dat is een goeie mop!

Hallo! Hallo! Hier de Onzichtbare .. Hallo! Hallo .. Tarzan en Jack, hoort ge mij ?

Hallo!... Tarzan aan Onzichtbare.. Hallo... Wij luisteren... Wat doen we ?

Alle Jeeps zijn onbruikbaar gemaakt! We kunnen niet meer weg! Breng alle wapens in de zwarte Wagen! We zullen ons daar verschansen!

Zeg, doe er nog een schepje bij ! Zeg dat je mij gaat neerknallen! Hahaha!

Verdorie! Jij speelt goed comedie! Ze denken beslist dat ze met de Onzichtbare spreken!

Hallo, Tarzan ! Jij hebt de kettingen van Wiskes zweetrek toch doorgezaagd, hè? Wel... trachl Sidonia onschadelijk te maken! Ik zal Lambik, die hier is, neerknallen!

Hahaha! Dat was een mop! Als ik het niet beter wist, zou ik zeggen dat jij...

D. D. . Die doorgezaagde kettingen Hoe hoe weet jij dat ?

Dat is simpel, Lambik, want IK BEN DE ONZICHTBARE !!

Ik speelde comedie om je vertrouwen te winnen en je plannen te kennen! Heb je nog een laatste wens!

Ja! Mijn jas uittrekken als 't je niet stoort!

Je jas?.. Waarom?

Om haar over je hoofd te gooien, jij stuk ongebakken uitroepteken!

Ha! Je wilt naar buiten! Welnu, dat treft goed! Er is juist een...

... telefoontje voor je....!

De abonné zal het eerste half uur niet antwoorden! Nu vlug dat serum, en naar de Zwarte Wagen!

Hemel!? Een gat in de vloer! Het serum weg!!

He, Sidonia, heb jij het serum genikt?

Zeg, nu is 't goed, he! Ik knok een vent neer, ik dien als raket, en nu nog als apothekers winkel zeker?!

EN EEN PAAR WOORDEN BRENGT LAMBIK SIDONIA OP DE HOOGTE VAN ZIJN ONTDEKKING.

Wat?!.. Roberto?.. Zo'n linkerd!! Maar wie stal dan dat serum? Roberto en Jack liggen knock-out! De anderen zijn in 't circus!? Wie deed het dan?

Sidonia, er moet nog iemand in het spel zijn! Een vriend of een vijand!... Maar kom, we moeten Suske en Wiske redden! Het zweetrek werd doorgezaagd!

HELEMAAL OVERSTUUR VERGEET TANTE SIDONIE DE LANTAARN DIE ZIJ LIET VALLEN.

Inmiddels begonnen Suske en Wiske hun gevaarlijk nummer, onder een beangstigende stilte. Zelfs de trommelaar vergeet te roffelen.

Wiske laat zich ruggelings in de ruimte zwieren. Zij moet Suske pakken, op't ogenblik

...dat hij zijn zweefrek loslaat, en na een luchtbuiteling door een..

...papieren hoepel zal vliegen, die tussen hen werd opgehangen.

De acrobaten kunnen elkaar niet zien, en elke beweging is tot op het tiende van een seconde berekend. Een lichte aarzeling betekent een dodelijke val. Niemand weet echter iets van de...

...doorgezaagde ketens van Wiskes zweefrek.

Trillend van angst zien Sidonia en Lambik hoe Suske...

...door de hoepel sliert, en door Wiske prachtig wordt opgevangen...

Doch ook hoe de kapotte schakel onder de schok zich krakend open spant

Onbenuist van het gevaar groeten de jeugdige acrobaten het juichende publiek toe.

Suske! Wiske! Pas op!

De ketem is doorgezaagd!!

Met een kreet van afgrijzen veert het publiek op, wanneer de keten plots het met .

...een knal begeeft, en Suske en Wiske in de diepte storten.

KRAK!

Wanneer onze koene vrienden omlaag storten, slaat Suske op goed geluk zijn armen uit en krijgt de gebroken keten te pakken. Wiske klampt zich in doodsangst aan hem vast.

Vooruit, Sidonia! Langs de grote mast naar boven om hen te redden!

Op dit ogenblik van het tentzeil vuur, en slaan rook en vlammen in het cirkus uit.

Het dolgeworden publiek loopt Lambik en Sidonia onder de voet voordat zij de grote mast kunnen bereiken

Spierkramp!!... Ik ..ik... houd het hoogstens nog enkele seconden uit!

Wanneer het cirkus leeggelopen is, rijzen Lambik en Sidonia op door de wanhopige kreten van Suske

Ik zal de weg naar de mast blussen! Deze waterbak ... Joepi!

FWOEM

!?! ..! 'k Had het kunnen geloven! Het spreekwoord zegt "Voorzichtigheid is de porceleinwinkel die bij zijn moeder blijft!

Vooruit! Langs de stallen kunnen we over het dak de mast nog bereiken!

Maar reeds bengelt hoog in het nok het gebroken zweefrek .. Ontdaan van... zijn last!

Arme kinderen! Ze zijn... Sidonia, naar de stallen! We moeten snik.. hun stoffelijk snik overschot vinden!

Ohe! Lambik!! Tante!!.. Hier zijn we!!... Een geheimzinnige redder wierp ons dit touw, waarmee we tot de grote mast zwaaiden! Maar door de rook kunnen we niet naar beneden!

Joepiee! We blussen het vuur aan de voet van de mast en halen hen er af!

DE RINGMEESTER EN TARZAN SLOEGEN BIJ HET UITBREKEN VAN DE BRAND OP DE VLUCHT. DOCH DE TEM MER BEVRIJDDE EERST NOG ZIJN LEEUWEN, DIE BRULLEND EN DOL IN DE MET ROOK GEVULDE STALLEN RONDSPRINGEN.

EN WANNEER SIDONIA EN LAMBIK IN DE STALLEN DOORDRINGEN.

WANNEER DE ROOFDIEREN ECHTER LAMBIK EN SIDONIA AANVALLEN, RATELT PLOTS EEN MACHINEPISTOOL TUSSEN DE BALEN HOOI.

PANG PANG

De geheimzinnige redder! De man die Suske en Wiske redde! Wie bent jij...?

Jij kent mij wel! Er is nu geen tijd voor uitleg! Ik heb het serum! Help Suske en Wiske! Ik zorg voor Jerom!

OP DIT OGENBLIK KOMT DE POLITIE AANGESTORMD EN OMSINGELT HET BRANDENDE CIRKUS

DE BOEVEN, DIE ZICH VERZAMELD HEBBEN, VLUCHTEN NAAR DE ZWARTE WAGEN

Alle hansen zijn nog niet verkeken! Wij hebben Jerom nog! Striden tot het uiter- ste!

De spionnen verschansen zich in de Zwarte Wagen, en zijn volledig omsingeld. Lambik heeft de politie de hele geschiedenis uitgelegd.

Niet op de wagen schieten, zolang Jerom bij hem is! Eerst en vooral de kinderen trachten te redden!!

Het reeds gezakte tentzeil dreigt de mast in brand te vat vlam en steken.

Doch wanneer de politie wil blussen, menen de spionnen dat zij de wagen naderen en schieten de waterpomp stuk.

In de Zwarte Wagen slaat Jerom weerloos..

...de drukte gade. Plots verschijnt achter zijn rug een hand uit het duister.

...Gebeurt er? Hoe kom ik hier?

Donders!!.. De Jerom wordt normaal!

Jemand moet hem ingesproten hebben!! Maar bij de minste beweging ben je er aan Jerom!

... Heb horen zeggen dat 't niet waar is... ... Lang genoeg in zwarte kar gezeten... Jerommeke ribbedebie...

PENG

Jerom! Red de kinderen!

...Zijn waar?

Nog niet schieten! Er moet nog een onbekende bondgenoot in de Zwarte Wagen zijn.

HU.UULP!

... Alleman niks doen... Jerommeke met vuur en water knoeien... brandweertje spelen...

...Brand als kaarsje van een cent... Moet spuit vin-den...

Hemel, wat spookt hij nu uit!

...laten voorvitgaan... Begint naar onder te wegen.

...Geen muizenissen... Paal simmel in grond trek-ken...

CIRKUS FANTASAR BRANDT INMIDDELS TO-TAAL AF. DE SPIONNEN SCHIJNEN NIET TE WE-TEN DAT EEN ONBEKEN-DE TEGENSTANDER ZICH IN DE WAGEN SCHUIL HOUDT, EN BERAMEN EEN WANHOPIGE ONT-SNAPPINGSPOGING.

Wat zouden ze nu van plan zijn?

Steek je zakken vol handgranaten! We geven ons in schijn over! Ik blaas de Zwarte Wagen op, hij zal ontploffen zodra we buiten be-reik zijn!

Van de paniek maken we gebruik om ons met de granaten een weg te ba-nen! Vooruit! Ga met opgeheven armen naar buiten, ik ontsteek de lont!

Neen, Roberto! Doof die lont! Jij zult moeten er-varen dat alle misdaden vroeg of laat gestraft worden!

JIJ?

Werp de granaten weg! Wij zijn verloren! Kijk! Wie ons verslagen heeft!!

Hemel?... Maar... Dat is Radja, de tijger!!

Allias... Professor B. Rabbel, de buikspreker, alias a-gent P. Akkeman van de Tegenspionage!

Toen Jack on mij schoot, dacht Suske dat ik getrotten was. Ze lieten mij door Radja, de tijger, wegslepen om mij te laten verdwijnen, doch ik kon het roofdier onschadelijk maken, en vermomd in zijn huid keerde ik...

...in het cirkus terug. Ik moest te-genover jullie de comedie volhouden, omdat ik opdracht had de schurken slechts na het beëindigen van hun werkzaamheden aan te houden!

Onze Centrale Dienst voor Tegenspionnage was er als de kippen bij, toen de vier schurken met een cirkus als camouflage, in ons land verschenen. Ik liet mij als buikspreker aanwerven en hield hen scherp in 't oog. Ze wis-ten eerst niet dat jullie vrienden van Jerom bent, die zij lieten ontvoeren om zijn kracht, nadat zij hem toevallig in jullie tuin een sterk staaltje za-gen uithalen!

Zeg, mijnheer! Vertel nu eindelijk eens wat er in die Zwarte Wa-gen gebeurde!

Nu de Zwarte Wagen was als boorinstalla-tie ingericht. De spionnen reisden heel ons land af, om in 't geheim naar petroleum te boren. Denkelijk op grond van het persbe-richt dat er in de Kempen petroleum zou zijn. Indien zij iets zouden vinden, moesten de grond door agenten van hun land opge-kocht worden!

Zij gebruikten Jerom om de boorputten de grond in te drijven, omdat het gedaver van een motor hen verraden zou heb-ben! Jerom werd daarbij geholpen door abgerichte apen...

... Is niet waar...

...Andere apen alleen boor-putten schoonmaken... Deed het boren alleen... met één hand...

DE ZAAK VAN HET CIRKUS FANTASAR VORMT GEDURIME TIJD DE HOOFDSCHOTEL VAN DE NIEUWSBERICHTEN. ONZE VRIENDEN MOETEN NOG DIK-WIJLS ALS GETUIGEN OPTRE-DEN, TOT EINDELIJK DE SPION-NEN HUN VERDIENDE STRAF KRIJGEN.

Zeg, Jerom, dat jij die stalen kachelpijpen, zo maar met één hand in de grond dreef, se-loof ik niet, hoor!

...Nee?... En dat dan?

EINDE

# SUSKE EN WISKE

DE RINGELINGSCHAT
DE DOLLE MUSKETIERS
DE TAMTAMKLOPPER
DE KNOKKERSBURCHT
DE CIRCUSBARON
DE IJZEREN SCHELVIS
DE KLEPPENDE KLIPPER
DE STRAATRIDDER
DE BRULLENDE BERG
DE SPOKENJAGERS
DE SNORRENDE SNOR
DE STEMMENROVER
DE MOTTENVANGER
HET SPREKENDE TESTAMENT
DE GEVERNISTE ZEEROVERS
DE DUISTERE DIAMANT
DE ZWARTE ZWAAN
HET VLIEGENDE BED
DE TEXAS-RAKKERS
DE WINDMAKERS
DE GOUDEN CIRKEL
DE ZINGENDE ZWAMMEN
DE WOLKENETERS
DE SPRIETATOOM
DE KLANKENTAPPER
DE WILDE WELDOENER
HET HONDENPARADIJS
DE KAARTENDANS
DE KWAKSTRALEN
HET RIJMENDE PAARD
DE SISSENDE SAMPAM
SJEIK EL RO-JENBIET
DE NERVEUZE NERVIERS
HET ZOEMENDE EI

in de nieuwe succesreeks

## DE RODE RIDDER

In deze reeks tekenverhalen
van Studio VANDERSTEEN
zijn reeds 20 delen verschenen

## JEROM

zijn reeds verschenen :

HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
DE VERBORGEN KROON
KONING VAN DE WILDERNIS
DE GOUDEN TOMAHAWK
DE BRONZEN KABOUTER
HET GROENE EILAND

## KARL MAY

Weer een nieuwe reeks van
Studio VANDERSTEEN !

Reeds verschenen :

OLD SHATTERHAND
WINNETOU
DE BEREJAGER
DE PELSJAGERS
DE ZWARTE MUSTANG
DE LLANO ESTACADO
JENNIFER EN PHOWI
OLD SUREHAND
DE OUTLAW
DE DUIVELSKOP